IL TITOLO

Perché Scimmie di mare

Le artemie saline sono creature capaci di riprendersi la vita.

Negli anni Settanta le loro uova diventarono una moda, in vendita in piccole bustine. Non nei negozi di acquariologia, ma in edicola, tra fumetti e promesse di meraviglia.

Chi le mise in commercio sapeva che i bambini hanno fiducia nel domani. Credono che da ciò che sembra soltanto polvere possa nascere una vita di cui prendersi cura.

Forse è questo il segreto delle scimmie di mare: **ricominciare non significa tornare a zero.** Significa tornare alla vita portando con sé la memoria di ciò che è stato.

L'ATLANTE DELLE STORIE ERRANTI

Le storie continuano.

La sera della presentazione nascerà l'**Atlante delle storie erranti**: un luogo in cui raccogliere fotografie, oggetti e racconti di persone che, in modi diversi, hanno ricominciato. Non storie perfette, ma vite che portano i segni delle partenze, delle cadute e di ciò che rimane.

La prima pagina la scriveremo insieme in Piazza Don Gallo.
Le altre arriveranno con voi.

Inquadra il QR code e raccontaci la tua storia

SCIMMIE DI MARE - CAROLINA SABBATINI

SCIMMIE DI MARE

Carolina Sabbatini



PRESENTAZIONE DEL ROMANZO

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE, ORE 18:30
Piazza Don Gallo, Genova

Con l'autrice Carolina Sabbatini
Introduce Barbara Grosso

Incontro ospitato dal Circolo TuttoMondo di

Defence for Children International Italia

galata

www.scimmiedimare.it

DENTRO IL LIBRO

Quello che troverete. E quello che no.

C'è la storia di una bambina e della comunità che la accoglie.

Non c'è un confine netto tra «noi» e «loro», quello che spesso tracciamo intorno a chi consideriamo diverso per sentirci al sicuro.

Ci sono esercizi di trasformazione, con cui Olivia prova a prendere la forma che gli altri vorrebbero per lei. E poi voli, cadute e nuove partenze.

E c'è una famiglia particolare, impastata di fragilità e bellezza, e la determinazione, a tratti crudele, di strappare le pagine dell'album per trovare finalmente la propria dimensione.

OLIVIA

«Perché tu esista, occorre che qualcuno ti veda.»

Olivia cresce convinta che soltanto lo sguardo di qualcuno possa renderla reale. E che, per trattenerlo, valga la pena diventare qualsiasi cosa.

Ma i desideri degli altri sono un luogo incerto in cui abitare: si può trascorrere una vita a renderlo accogliente e ritrovarsi, un giorno, senza chiavi.

E poi c'è un segreto, un dolore incastonato nel cuore. Cambia Olivia e, in un certo senso, forse la migliora: la rende adulta.

Perché qualcosa rimane, anche quando nessuno guarda.
E, se ci credi, le scimmie di mare esistono.

GENOVA E LA COPERTINA DI MASSIMO BUCCHI

Quando sono arrivata a Genova, ho bussato alla porta di Don Gallo.
Mi ha spalancato gli occhi sulle anime che abitano la città.

Grazie alla collaborazione con la Comunità di San Benedetto al Porto, ho conosciuto Genova attraverso le persone, le storie e le vite che ho incontrato.



Carolina Sabbatini e Don Andrea Gallo

La copertina nasce da un disegno originale di Massimo Bucchi, che ha dato forma e immagine all'universo narrativo di Scimmie di mare.
Il suo tratto traduce in immagine il mondo del romanzo e ne diventa il primo incontro con il lettore.